

# Internet: Un Nouvel espace public?

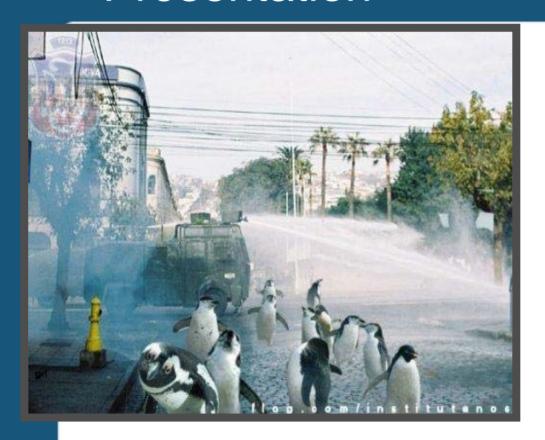
Les fotologs dans la Révolution des Pingouins au Chili mai-juin 2006

Paola Costa Jean François Cerisier

Colloque: Les discours politiques en Amérique latine Filiations, polyphonies, théâtralités



# Présentation



- I. Contexte
- II. Questions
- III. Méthodologie
- IV. L'espace public
- V. Résultats
- VI. Conclusion
- VII. Pour débattre

En mai 2006, 16 ans après le retour de la démocratie au Chili et seulement deux mois après l'installation du gouvernement de Michelle Bachelet, les étudiants des établissements secondaires de ce pays ont été les protagonistes d'un mouvement revendicatif national qui a obtenu une très grande adhésion dans différentes secteurs de la société : la « Révolution des Pingouins ».

# I. Contexte

# Réformer la loi!



- Ils demandent la dérogation de la Loi Organique Constitutionnelle (LOCE), promulguée par Augusto Pinochet et qui a libéralisé l'éducation.
- Pour réformer la loi il faut avoir les 4/7 des votes à la Chambre des députes et des sénateurs, quantité difficile à obtenir dans le système binominal des élections au Chili. 3

## I. Contexte

# Le consensus



- Le consensus semble être la seule façon de vivre en démocratie avec des lois qui ne sont que l'héritage de la dictature.
- La Chambre des Députés a approuvé la Loi Générale de l'Education (LGE), qui doit encore être approuvée par le Sénat.
- Les étudiants chiliens sont encore mobilisés pour cette cause et ils ne sont pas d'accord avec la nouvelle loi qui remplacera la LOCE.

# I. Contexte

# Les protagonistes....lls sont nés en démocratie.



 Pour les élections présidentielles de 2006 seulement 30,7% étaient inscrits dans les registres électoraux (INJUV,2006)

- Se sont organisés en Assemblée pour le mouvement.
- 96% ont eu accès à la technologie depuis le lycée (Enlaces, 2006).
- 60% des utilisateurs du fotolog.com ont entre 12 et 17 ans (Divergente, 2007)
- Ils ont utilisé les TIC pendant le mouvement (sms, blogs, fotologs, msn)

## www.fotolog.com

# I. Contexte

"Les fotologs sont comme une fenêtre (...) sur la vie des autres"

(un étudiant secondaire du Chili)





POST:

1 gratuit par jour



COMMENTAIRES: **20 gratuites par jour** 

# II. Questions

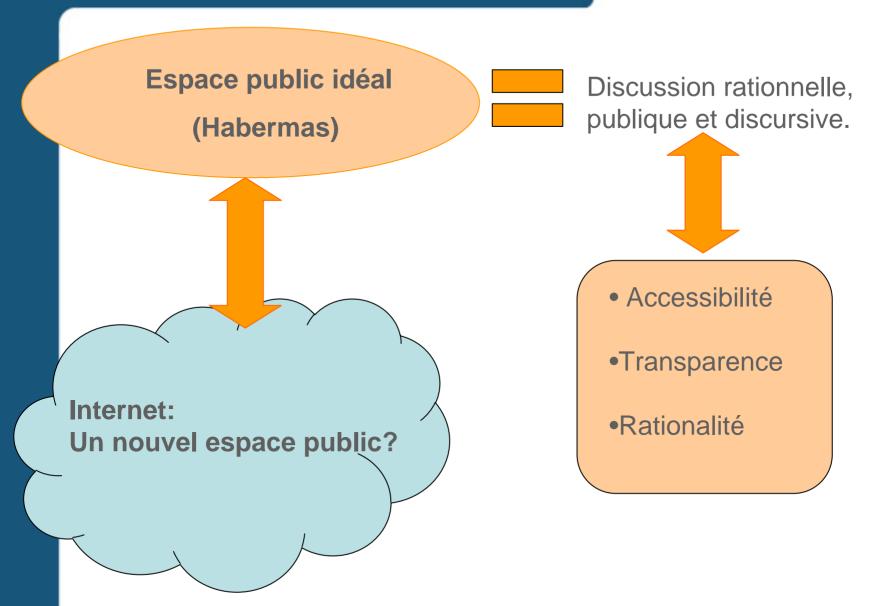
- Quel était le rôle des fotologs dans le mouvement des étudiants?
- Ont–ils contribué à créer une communauté virtuelle et comment?
- Quels ont été les liens qu'ils ont réussi à tisser par ce moyen?
- Quels types de messages ont-ils transmis?

# III. Methodologie

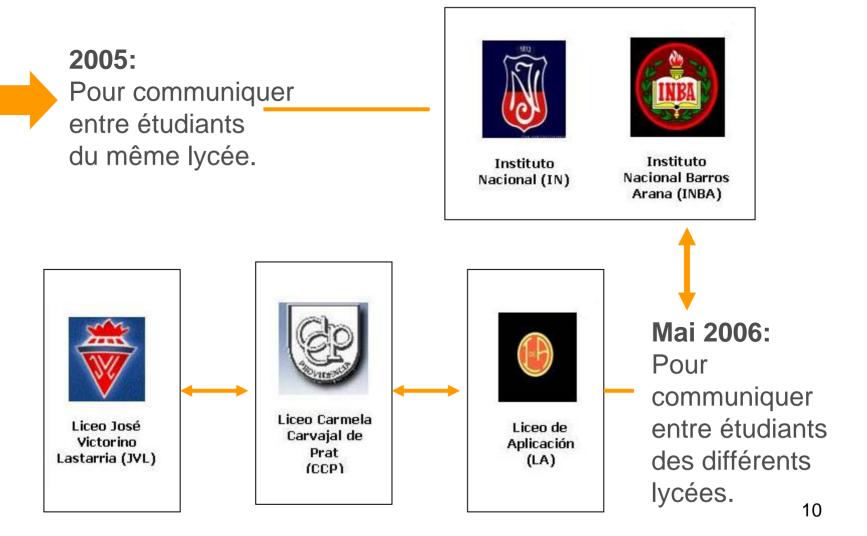
### **ECHANTILLON:**



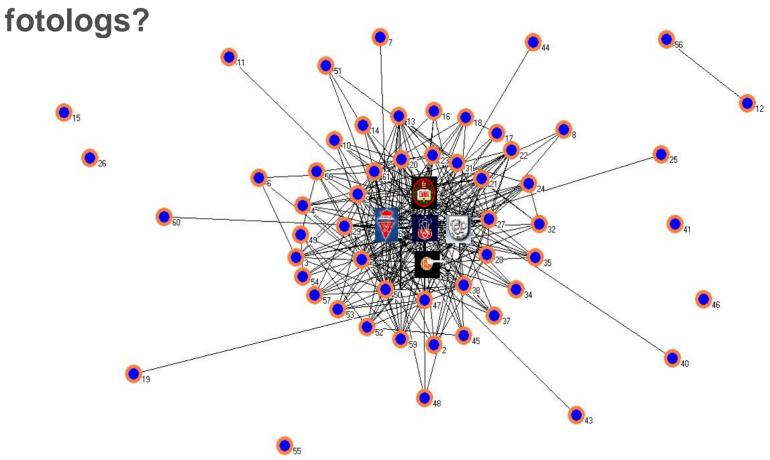
# IV. Espace Public



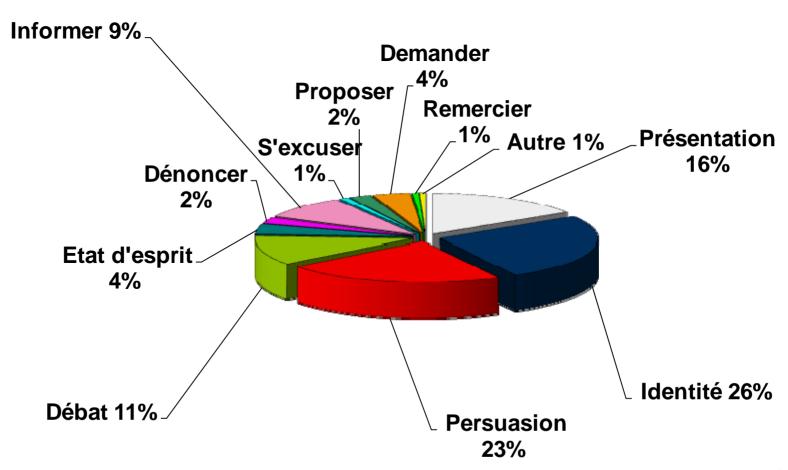
### Une communauté virtuelle autour du mouvement



Quels ont été les liens qu'ils ont réussi à tisser par les



## Quels types de messages ont-ils transmis?



## 1ère Période (1-20 Mai): Dénoncer et débattre



Un traitement statistique des données a permis de mettre en évidence la signification de certaines différences de fréquences, mettant ainsi en évidence les caractéristiques propres à la construction et à l'évolution du discours protestataire

#### Contexte:

Période caractérisée par la violence répressive de la police pendant les manifestations des étudiants

2ème Période (21-31 mai): S'identifier, persuader et informer.



#### Contexte:

- •21 Mai: Discours Michelle Bachelet
- Occupation des premiers lycées
- Campagne anti violence
- •ACES appel à la grève national

Notre motivation, pour continuer la lutte pour un Chili meilleur.

Faites la grève le 30 Mai

### 3ème Période (1-9 juin) : Proposer et remercier

### FEDERACION DE ESTUDIANTES SECUNDARIOS DE LA SERENA LA FESELS AGRADECE A LOS

THE PERSON HORNDELLE H LOS

MAS DE 35 MIL PINGUINOS QUE

SE MOVILIZAON EN NUESTRA

REGION Y QUE FUERON GRANDES

PROTAGONISTAS DEL MOVIMIENTO

SOCIAL DE ESTUDIANTES MAS

GRANDE DE LA HISTORIA DE CHILE.



Contexte: Michelle
Bachelet répond aux
demandes des étudiants
lors d'une intervention sur
les chaînes nationales de
radio et TV.

- L'ACES appelle à une deuxième grève nationale pour le 5 juin.
- Les moyens de communication ne soutiennent plus le mouvement.
- Le 9 juin l'ACES décide la fin de la grève.

## 4ème Période (10-30 juin): Se présenter et remercier



#### Contexte:

• Sans avoir accepté les propositions du gouvernement ils sont retournés en classe, et continuent d'être attentifs aux négociations.

#### Bilan du mouvement:

Ils ont réussi à introduire le sujet dans l'opinion publique et dans l'agenda du gouvernement.

# Les fotologs et la presse:



« Nous avons utilisé les moyens de communication (MCM) pour diffuser nos demandes et pour faire pression sur le gouvernement, mais nous savions que les MCM sont au service de ceux qui ont le capital au Chili »

(María Jesús Sanhueza, porte parole des ACES)

# VI. Conclusion

# Le rôle des fotologs a été:

- Renforcer les liens et favoriser la création d'une communauté virtuelle autour du mouvement, en très peu de temps.
- Renforcer l'identité des étudiants en tant que groupe.
- Diffuser des messages persuasifs.
- Favoriser le débat.
- Publier des informations qui n'ont pas été couvertes par la presse.
- Favoriser la création d'un espace public pour les jeunes.

# VII. Pour débattre...

Les fotologs ont contribué à favoriser la création d'un espace public idéal pour les jeunes chiliens et on pourrait dire qu'Internet est une nouvelle façon d'exercer la citoyenneté...



#### Mais...

- Les technologies ne sont pas neutres.
- Le risque peut être que bientôt seules les personnes familiarisées avec ces outils pourront faire entendre leur voix.

# Merci de votre attention!

Recherche complète : www.euromime.org

Pour me contacter:

Paola.costa@telecom-paristech.fr